



អង្គការសិក្សាស្រាវជ្រាវ និង អភិរក្សសិល្បៈបុរាណកម្ពុជា

N° F. E. M. C. 26. II. 2 Liase n° 106 Nombre de liasses 6 Complet

Provenance
N° du Monastère B. 06. 06. 01 Nom du Monastère brah dandim

Type du document
☒ សាស្ត្រ ☐ កំណត់
☒ អក្សរមួយ ☐ អក្សរច្រើន ☐ អក្សរមួយ-ច្រើន

Identification
ចំណងជើង មុន្និកស្រី
កូដឯកសារ ១០៦

Catégorie
I- ឯកសារបុរាណ
☐ I. 1 ច្បាប់បុរាណ ☐ I. 2 ច្បាប់ស្រាវជ្រាវ ☐ I. 3 ឯកសារបុរាណ

II- ឯកសារស្រាវជ្រាវ
☐ II. 1 ប្រយោជន៍បុរាណ ☐ II. 2 ឯកសារបុរាណ ☐ II. 3 ឯកសារបុរាណ

III- ឯកសារបុរាណ
☐ III. 1 ប្រយោជន៍ ☐ III. 2 ប្រយោជន៍ ☐ III. 3 ប្រយោជន៍ ☐ III. 4 ប្រយោជន៍ ☐ III. 5 ប្រយោជន៍ ☐ III. 6 ប្រយោជន៍

IV- ប្រយោជន៍
☐ IV. 1 ប្រយោជន៍ ☐ IV. 2 ប្រយោជន៍ ☐ IV. 3 ប្រយោជន៍ ☐ IV. 4 ប្រយោជន៍

V- ឯកសារបុរាណ
☐ V. 1 ឯកសារបុរាណ ☐ V. 2 ឯកសារបុរាណ ☐ V. 3 ឯកសារបុរាណ

VI- ឯកសារបុរាណ
☐ VI. 1 ឯកសារបុរាណ ☐ VI. 2 ឯកសារបុរាណ ☐ VI. 3 ឯកសារបុរាណ ☐ VI. 4 ឯកសារបុរាណ ☐ VI. 5 ឯកសារបុរាណ ☐ VI. 6 ឯកសារបុរាណ

VII- ឯកសារបុរាណ
☐ VII. 1 ឯកសារបុរាណ ☐ VII. 2 ឯកសារបុរាណ ☐ VII. 3 ឯកសារបុរាណ ☐ VII. 4 ឯកសារបុរាណ ☐ VII. 5 ឯកសារបុរាណ ☐ VII. 6 ឯកសារបុរាណ

VIII- ឯកសារបុរាណ
☐ VIII. 1 ឯកសារបុរាណ ☐ VIII. 2 ឯកសារបុរាណ ☐ VIII. 3 ឯកសារបុរាណ ☐ VIII. 4 ឯកសារបុរាណ ☐ VIII. 5 ឯកសារបុរាណ ☐ VIII. 6 ឯកសារបុរាណ

IX- ឯកសារបុរាណ
☐ IX. 1 ឯកសារបុរាណ ☐ IX. 2 ឯកសារបុរាណ ☐ IX. 3 ឯកសារបុរាណ ☐ IX. 4 ឯកសារបុរាណ ☐ IX. 5 ឯកសារបុរាណ ☐ IX. 6 ឯកសារបុរាណ

X- ឯកសារបុរាណ
☐ X. 1 ឯកសារបុរាណ ☐ X. 2 ឯកសារបុរាណ ☐ X. 3 ឯកសារបុរាណ ☐ X. 4 ឯកសារបុរាណ ☐ X. 5 ឯកសារបុរាណ ☐ X. 6 ឯកសារបុរាណ



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 26. II. 2 Liase n° 106 Nombre de liasses 6 Complet

Provenance
N° du Monastère B. 06. 06. 01 Nom du Monastère brah dandim

Type du document
☒ Satra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mul ☐ Écriture Chrieng ☐ Mul Chrieng

Identification
Titre murigal dibbanig
Daté E. B. Daté A. D.

Catégorie
I- Textes didactiques
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

II- Textes d'agrément
☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

III- Textes Religieux
☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jātaka ☐ III. 6 Anisang

IV- Histoire
☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

V- Textes Traditionnels
☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Médecine

VI- Manuels Traditionnels
☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médecation ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6

VII- Pali
☐ VII- Autre

Description
Dimension en cm 54,5 x 5 Nbre. d'ôles 64 Pagination

État
☐ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☐ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classement et références photographiques
Type de film Technical Pan N° du film 244 Nombre de vues 200
Date prise de vue 28. 02. 2004 Exposition 25

FENC

26

1/6

ស្រះលេចផ្ទៃព្រះបាទសុរិយោវរ្ម័នទី១

ស្ថានីយ៍ ទឹក

អគារទឹក ប៉ាន់ប្រែ

ស្ថានីយ៍មនុស្សពលកម្ម

[illegible][illegible]

2

[illegible]

3

[illegible]

4

[illegible]

6

[illegible][illegible]

កី

ក្នុងបទអភិជ្ឈាតាម្រាះពត៌កា សំដៅប្រះតកក ត្រាះតាមកាលឯណាឡ លោក្ខន្ធម៌នាន កោរលេខិតតិតអត្រត បើមិនបាន ហើយ ឯកសិលបង្កើតលើង ឱ្យដោយស្មោះត្រង់ ឱ្យតែបានកោរ
លេខិតតិតបាន ឯកសិលបង្កើតលើង ឱ្យដោយស្មោះត្រង់ ឱ្យតែបានកោរ
ហើយ ឯកសិលបង្កើតលើង ឱ្យដោយស្មោះត្រង់ ឱ្យតែបានកោរ
ហើយ ឯកសិលបង្កើតលើង ឱ្យដោយស្មោះត្រង់ ឱ្យតែបានកោរ
អត្រត២ ដោយស្មោះ ក្នុងដោយស្មោះ ដោយស្មោះ ឱ្យតែបានកោរ
អត្រត២ ដោយស្មោះ ក្នុងដោយស្មោះ ដោយស្មោះ ឱ្យតែបានកោរ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

FENC

26

2/6

ကောလိ ဗုဒ္ဓလင်္ကာ ဝိဂရ

နိဗ္ဗာန် ဝိဂရ ဝိသုဒ္ဓိ ဝိဂရ
နိဗ္ဗာန် ဝိဂရ ဝိသုဒ္ဓိ ဝိဂရ

နိဗ္ဗာန်

1

[illegible]

2

[illegible]

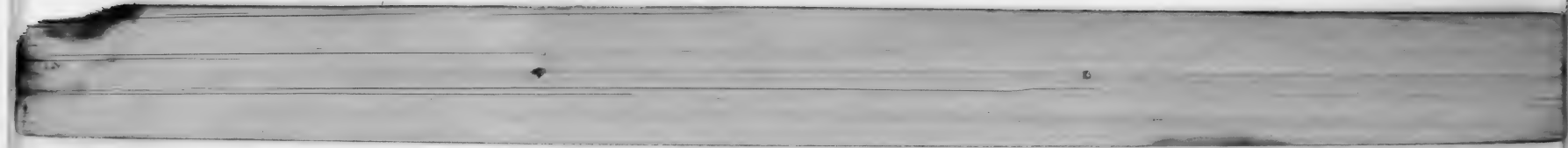
3

[illegible]

6

[illegible]

[illegible]



20



FEHL

26

8/6

ವಾಣಿಜ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆ

ಮಾನ್ಯ

ಮಾನ್ಯ

[illegible]

[illegible]

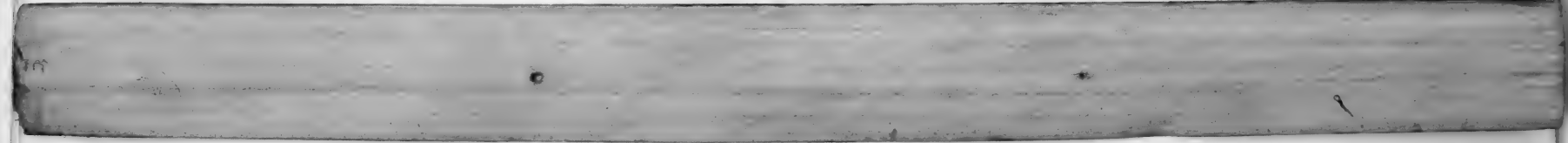
9

[illegible]

[illegible]

[illegible]

22



23



24



FEMC

26 4/6

వెంకటాద్రి పర్వతము

2

[illegible]

3

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

20

23

FENC

26

5/6

စာတမ်းများကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း စုစည်းထားသည်။

[illegible][illegible]

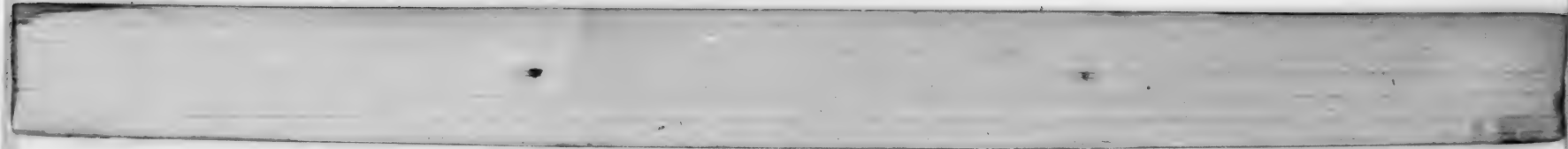
កុំឲ្យមានការខ្វះខាត ក្នុងការប្រើប្រាស់
 ការងារ ឬ ការសិក្សា ឬ ការងារ ឬ ការងារ
 វិជ្ជាជីវៈ ឬ ការងារ ឬ ការងារ ឬ ការងារ

ឡើងតាមផ្លូវ លាងទឹកស្អាតបង្កើត ឡើងលំដាប់ ឡើង
 ឯសកលទុកស្អាតតាមវិធីនេះ ឡើងវិញតាម
 ក្រោយ ឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើង
 ឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើង

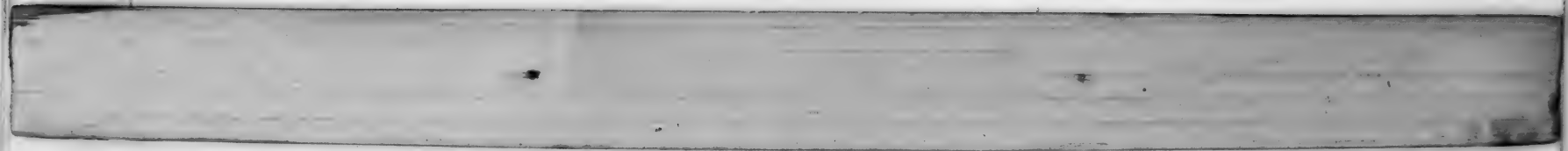
ឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើង
 ឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើង
 ឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើង
 ឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើងឡើង

18





20



FEMC

26

6/6

ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಗೆ ಬಂದವರ ಪಟ್ಟಿ
ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಗೆ ಬಂದವರ ಪಟ್ಟಿ
ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಗೆ ಬಂದವರ ಪಟ್ಟಿ

ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಗೆ ಬಂದವರ ಪಟ್ಟಿ
ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಗೆ ಬಂದವರ ಪಟ್ಟಿ
ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಗೆ ಬಂದವರ ಪಟ್ಟಿ

1

(Faint handwritten Burmese script)

[illegible]

6

3

[illegible]

9

၎င်းပင်၌ နှစ်ဘက်လုံးက နှစ်ဘက်လုံးက
 ကောင်းကောင်းလေးနဲ့ နှစ်ဘက်လုံးက
 ပါတယ်။ နှစ်ဘက်လုံးက နှစ်ဘက်လုံးက
 နှစ်ဘက်လုံးက ကောင်းကောင်းကောင်း
 ပြန်လည် ကောင်းကောင်းကောင်း

1875: 100

[illegible]

គាត់បានប្រាប់ មានការណ៍ណាមួយ ដែល
 បង្កឱ្យមានការប្រកាសដូច្នេះហើយ ។
 ក្នុងការស្រាវជ្រាវ មានការប្រកាសដូច្នេះ
 ទាំងអស់ ។ ក្នុងការប្រកាស មានការប្រកាស
 ទាំងអស់ ។ ក្នុងការប្រកាស មានការប្រកាស

ដែលបានប្រកាស មានការណ៍ណាមួយ ដែល
 បង្កឱ្យមានការប្រកាសដូច្នេះហើយ ។
 ក្នុងការស្រាវជ្រាវ មានការប្រកាសដូច្នេះ
 ទាំងអស់ ។ ក្នុងការប្រកាស មានការប្រកាស
 ទាំងអស់ ។ ក្នុងការប្រកាស មានការប្រកាស

ដែលបានប្រកាស មានការណ៍ណាមួយ ដែល
 បង្កឱ្យមានការប្រកាសដូច្នេះហើយ ។
 ក្នុងការស្រាវជ្រាវ មានការប្រកាសដូច្នេះ
 ទាំងអស់ ។ ក្នុងការប្រកាស មានការប្រកាស
 ទាំងអស់ ។ ក្នុងការប្រកាស មានការប្រកាស

[illegible]

